Índice

1. CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN 23
2. CAPÍTULO 2. EL CALCOLÍTICO EN EL SURESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA 31
2.1. Cronología y contextualización 31
2.2. Transformaciones económicas y sociales 33
2.2.1. El poblamiento y el hábitat en el Sureste durante el Calcolítico 33
2.2.2. Del modelo de las colonias a las teorías actuales sobre poblamiento 34
2.2.3. Poblados calcolíticos y hábitat 37
2.3. Paisaje y actividades de producción 39
2.4. El papel de la metalurgia 43
2.4.1. Teorías e implicaciones sociales 43
2.4.2. Proceso tecnológico y desarrollo social 45
2.5. La jerarquización social 48
2.6. Simbolismo y ritual funerario 51
3. CAPÍTULO 3. LA ARQUITECTURA MEGALÍTICA EN EL SURESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA 57
3.1. Breve introducción al Megalitismo 57
3.1.1. Las investigaciones durante los siglos XIX y XX: de Góngora al Proyecto Millares 66
3.1.2. Recientes estudios sobre el Megalitismo en el Sureste 71
3.2. Los primeros pasos hacia la catalogación y la clasificación de los sepulcros 73
3.3. De mediados del siglo XX a la actualidad: nuevas metodologías de estudio 78
3.3.1. La clasificación a través de la taxonomía arquitectónica clásica 78
3.3.2. La clasificación a través de los análisis estadísticos 86
3.4. Los primeros pasos hacia el estudio de las sepulturas megalíticas del Grupo Arqueológico de Los Millares 91
4. CAPÍTULO 4. EL GRUPO ARQUEOLÓGICO DE LOS MILLARES: LA EXPRESIÓN DE UNA IDENTIDAD CULTURAL A TRAVÉS DEL MUNDO FUNERARIO 97
4.1. La Cultura y el Grupo Arqueológico de Los Millares 97

4.2. Ideología y desarrollo social 103
4.3. El control sacro y militar del territorio 105
4.4. Principales formas de arquitectura funeraria 109
4.4.1. Las sepulturas en mampostería con corredor y cámara circular 109
4.4.2. Las sepulturas ortostáticas 112
4.4.3. Otras estructuras funerarias: *Rundgräber* y cistas 113
5. CAPÍTULO 5. CATALOGACIÓN DE LAS NECRÓPOLIS Y LAS SEPULTURAS DEL GRUPO ARQUEOLÓGICO DE LOS MILLARES 115
5.1. El registro arqueológico: las categorías de análisis y las fuentes de información I 115
5.2. La catalogación. Metodología y herramientas de investigación 117
5.2.1. Las agrupaciones espaciales 117
5.2.2. El estudio arquitectónico 124
5.2.3. La documentación gráfica y la georreferenciación 127
6. CAPÍTULO 6. ESTUDIO DESCRIPTIVO APLICADO A LAS SEPULTURAS MEGALÍTICAS DEL GRUPO ARQUEOLÓGICO DE LOS MILLARES 131
6.1. La clasificación y las unidades de descripción tipológicas 131
6.2. Clasificación inicial descriptiva 133
6.3. Valoración de los datos 135
6.4. Los atributos formales: las variables morfométricas. Propuesta inicial 141
6.5. La representatividad de las variables y su problemática de estudio 144
6.6. Elección de las muestras y propuesta final 146
7. CAPÍTULO 7. PROPUESTAS ESTADÍSTICAS PARA EL ESTUDIO Y CLASIFICACIÓN DE LAS SEPULTURAS EN MAMPOSTERÍA CON CORREDOR DE ACCESO Y CÁMARA CIRCULAR DEL GRUPO ARQUEOLÓGICO DE LOS MILLARES 149
7.1. Distribución y número de muestras 149
7.2. Caracterización arquitectónica de las sepulturas en mampostería 151
7.3. Clasificación descriptiva inicial 154
7.4. Estudio y caracterización de las muestras por secciones 157
7.5. Estudio arquitectónico a partir de los ángulos de las paredes 164
7.6. Estudio estadístico de las variables morfométricas 170
7.6.1. Análisis estadístico mediante algoritmos de aprendizaje supervisado 171
7.6.2. Estudio estadístico a partir de los análisis multivariantes 173
7.7. Propuesta clasificatoria a partir de los resultados del análisis estadístico 175
7.8. Clasificación de las sepulturas en mampostería con corredor de acceso y cámara circular 179
7.8.1. Clasificación de las muestras 179

7.8.2. Discusión y primeros resultados 189
8. CAPÍTULO 8. APROXIMACIÓN SOCIAL Y CRONOLÓGICA DE LAS SEPULTURAS EN MAMPOSTERÍA CON CORREDOR DE ACCESO Y CÁMARA CIRCULAR 203
8.1. El registro arqueológico: las categorías de análisis y las fuentes de información II 203
8.2. Las propuestas sobre la jerarquización social desde el análisis del registro de Millares: tumbas, enterramientos y ajuares de prestigio 208
8.2.1. Complejidad estructural y distribución espacial de las tumbas 208
8.2.2. Enterramientos, ajuares y jerarquización social 216
8.3. La diferenciación social del Grupo Arqueológico de Los Millares a través de la arquitectura y el ritual funerario 220
8.3.1. Nivel social y arquitectura funeraria 223
8.3.2. Complejidad constructiva y estatus social 233
8.3.3. Los recintos internos: divisiones en la cámara, el corredor y los nichos 234
8.3.4. Los recintos externos: betilos y vestíbulos 237
8.3.5. La decoración en los sepulcros: estatus social y función simbólico-ritual 240
8.3.6. Los túmulos. Entre la funcionalidad constructiva y la propaganda social 243
8.4. Propuesta arquitectónica para sepulcros en mampostería de alto y bajo estatus social 246
8.5. Cronología de las sepulturas en mampostería del Grupo Arqueológico de Los Millares 257
8.5.1. La investigación previa y las dataciones disponibles 257
8.5.2. Periodización de los sepulcros en mampostería con cubierta plana del Sureste de la Península Ibérica. El caso del Grupo Arqueológico de Los Millares 265
8.5.3. Cronología absoluta de los sepulcros en mampostería con corredor y cámara circular del Grupo Arqueológico de Los Millares 273
8.5.4. Discusión 279
9. CAPÍTULO 9. DELIMITACIÓN TERRITORIAL DEL GRUPO ARQUEOLÓGICO DE LOS MILLARES A PARTIR DE LA ARQUITECTURA FUNERARIA 281
9.1. Distribución territorial de los tipos y subtipos como modelo de organización territorial a partir del orden social de Los Millares 285
9.1.1. Desde el registro Millares: el Bajo Andarax 286
9.1.2. El Campo de Níjar 297
9.1.3. El Pasillo de Tabernas y la oposición oeste-este 305
9.1.4. El Poniente Almeriense y la frontera abderitana 313
9.1.5. El Alto Andarax y el valle del río Nacimiento 321
9.1.6. El Altiplano de Guadix 328
9.1.7. Resultados preliminares 339
9.2. Territorios de frontera en el Sureste: la Cuenca de Vera 343

9.2.1. La Cuenca del Alto y Medio Almanzora 343
9.2.2. La Cuenca del Bajo Almanzora 348
9.2.3. Discusión 352
9.3. Andalucía Occidental y la arquitectura megalítica de falsa cúpula 356
9.3.1. De Antequera al Valle Medio del Guadalquivir 357
9.3.2. El Valle Bajo del Guadalquivir 363
9.3.3. Del río Tinto al valle del Guadiana 370
9.4. Breves apuntes sobre la arquitectura megalítica de falsa cúpula en el centro y sur de Portugal 375
9.4.1. La región de El Algarve 375
9.4.2. La región de El Alentejo 379
9.4.3. La región de Lisboa 385
9.4.4. Discusión 390
10. CAPÍTULO 10. CONSIDERACIONES FINALES 393
11. BIBLIOGRAFÍA 413
12. ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS 473
13. ANEXO I. TABLAS 483
14. ANEXO II. CORRELACIONES DE SEPULTURAS 491
15. ANEXO III. NECRÓPOLIS Y DÓLMENES SIN ESTUDIO ARQUEOLÓGICO 495
16. ANEXO IV. CATÁLOGO DE NECRÓPOLIS Y TUMBAS 499